



BE YOUR HERO

LA METODOLOGIA

PERCHÉ BE YOUR HERO

Il 2020 è stato un anno difficile, soprattutto per gli e le adolescenti.

Abbiamo quindi scelto di intraprendere un percorso formativo rivolto a ragazze e ragazzi chiedendo direttamente a loro di cosa avessero bisogno per superare la confusione e l'incertezza: 421 studenti di cinque istituti superiori della provincia di Ancona hanno risposto a un sondaggio anonimo, raccontandoci il loro rapporto con la scuola e con la propria identità nell'anno del Covid19.

Le risposte al sondaggio hanno suggerito l'ideazione di una metodologia che aiuti ragazze e ragazzi a **trovare l'eroe dentro di sé**, attraverso la presa di coscienza e il rafforzamento di quelle competenze che ci consentono di collocarci nel presente e di guardare al futuro: le life skills.

Fonte:
campione di 421 studenti
proveniente da quattro Istituti di
Istruzione superiore delle Marche

La scuola secondo gli adolescenti

Cosa ti manca di più della scuola tradizionale?



“ Le relazioni con i compagni purtroppo tendono a deteriorarsi con la modalità di scuola a distanza e ognuno è più egoista ”



Cosa rappresenta per te l'ora di educazione fisica a scuola?



“ Dovrebbe essere obbligatoria in più ore alla settimana per dare la possibilità gratuita di praticare sport a chi non se lo può permettere. Aggiungendo più ore e vari sport diversi le condizioni psico-fisiche dell'alunno migliorerebbero ”



Qual è l'utilità dei voti secondo te?



“ In se e per se niente, ma in una scuola come quella italiana dove si dà grande importanza solo al rendimento, e meno al soggetto, sono necessari per giudicare una persona. Nonostante io preferisca altri tipi di scuola, cerco di adattarmi al sistema ”



Leggi il report a cura di
Alessia Tripaldi sui
risultati del questionario.

BE YOUR HERO

UNA SCUOLA DI LIFE SKILLS

Be Your Hero è la scuola di life skills ideata da Sineglossa, **una metodologia che si propone di stimolare e rafforzare le competenze trasversali e relazionali dei e delle giovani.**

I percorsi formativi Be Your Hero si rivolgono agli adolescenti, ragazzi e ragazze compresi nella fascia d'età tra gli 11 e i 18 anni.

Come recitano le Indicazioni nazionali del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca: "Le competenze sviluppate nell'ambito delle singole discipline concorrono a loro volta alla promozione di competenze più ampie e trasversali, che rappresentano una condizione essenziale per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale, orientate ai valori della convivenza civile e del bene comune".

La necessità di integrare le competenze trasversali nei percorsi curriculari è stata recentemente affrontata in sede parlamentare con l'approvazione alla Camera della proposta di legge sulle life skills, che prevede una sperimentazione nazionale triennale di attività finalizzate allo sviluppo delle competenze non cognitive nelle scuole di ogni ordine e grado.

Educare gli e le adolescenti alle life skills significa quindi **prepararli alla vita adulta**, tanto dal punto di vista professionale – rafforzando le competenze non tecniche fondamentali per affrontare un percorso di studi o lavorativo, dalla gestione delle incognite alla cooperazione con altre persone – quanto dal punto di vista umano – stimolando la responsabilità individuale e l'empatia, nell'ottica di esercitare una cittadinanza attiva e consapevole.

Poiché le life skills risultano più intangibili rispetto alle competenze tecniche, "misurabili" con voti e risultati, **è importante che l'educazione alle life skills esca da una modalità cattedratica e verticale d'insegnamento**, assumendo una dimensione orizzontale e coinvolgente.

A questo fine, **la metodologia Be Your Hero coniuga l'esperienza pratica e la riflessione condivisa**: l'educazione alle life skills non è una lezione teorica né un concetto astratto, ma uno scambio partecipato su quanto è stato vissuto insieme.

L'ESPERIENZA PRATICA: SPORTSKILLS e ARTSKILLS

Le life skills non possono essere insegnate: devono essere sperimentate.

I percorsi formativi Be Your Hero propongono due tipologie di attività pratiche:

l'esperienza sportiva dell'Art du Deplacement (ADD)

l'esperienza creativa dell'arte contemporanea

Durante un percorso finalizzato all'esecuzione fisica di un percorso urbano o alla creazione di un'opera d'arte, ragazze e ragazzi scoprono in maniera esperienziale come relazionarsi con l'ignoto, con le sconfitte e con le altre persone, attingendo alle proprie life skills per fare nuove scoperte, superare gli ostacoli e collaborare in vista di un obiettivo comune.



LA RIFLESSIONE CONDIVISA:

I GLI ARCHETIPI

La fase esperienziale e quella dedicata alle competenze trasversali operano in armonia: **la restituzione sulle life skills prende le mosse da quanto sperimentato nella prima fase**, offrendo al momento di riflessione un punto di partenza concreto.

La componente relativa alle life skills si basa sugli archetipi junghiani, i **modelli di personalità elaborati dallo psicoanalista Carl Gustav Jung**, che nella metodologia Be Your Hero vengono utilizzati in chiave narrativa, in qualità di “personaggi” che rappresentano i “superpoteri” da conquistare.

Il percorso di allenamento sulle life skills si articola in un **gioco a livelli**: ragazze e ragazzi vengono guidati in uno scambio di testimonianze su quanto hanno osservato in sé e negli altri, con l’obiettivo di conquistare gradualmente tutti i “superpoteri”, vale a dire le life skills sulle quali agisce il percorso formativo.

Il processo di consapevolezza e rafforzamento delle life skills offre quindi l’opportunità di **sperimentare al tempo stesso una pratica di self-assessment e di assessment peer-to-peer**, stimolando i e le partecipanti a prendere coscienza delle proprie capacità guardandosi al contempo attraverso gli occhi degli altri.

GUERRIERO

Forza



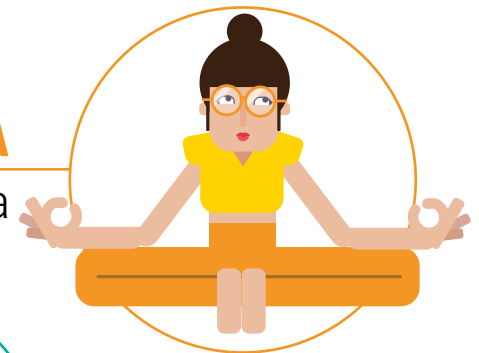
**ANGELO
CUSTORE**

Empatia



SAGGIA

Consapevolezza



ESPLORATRICE

Curiosità

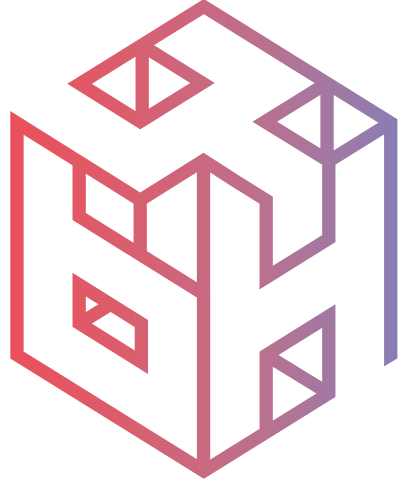


IDEATRICE DELLA I METODOLOGIA



Ideatrice della metodologia Be Your Hero e coordinatrice dei percorsi formativi è **Alessia Tripaldi**, sociologa, scrittrice e formatrice certificata. Alessia è co-fondatrice e direttrice Formazione e Ricerca di [Sineglossa](#).





**BE
YOUR
HERO**